



LIBROS PARA REGALAR ESTE SAN JORGE, 2010

**CEIP SAN MIGUEL & BIBLIOTECA MUNICIPAL
TAMARITE DE LITERA(HUESCA)**

Esta guía de recomendaciones ha sido elaborada a partir de las críticas aparecidas en :

Revistas como Babar; BLOC; Biblioteca y educación; Cuatro gatos; Imaginaria, Peonza; Suplemento de libros del Heraldo de Aragón.

En las Webs de SOL ,de Gretel y de las editoriales.

En los blogs :Bienvenidos a la Fiesta ;Pizca de papel; La Mar de Letras; Libroesfera; Literatura Infantil y juvenil hoy;Edilij; El bosque de la Maga; Darabuc; etc....



Y COMO SIEMPRE VISITANDO LIBRERIAS Y ESCUCHANDO A SUS LIBREROS.

Grupo de Biblioteca del Ceip San Miguel & Biblioteca Municipal
Tamarite de Litera, ABRIL 2010



A partir de 3 años

¡Esto es mío! Michel Van Zeveren Barcelona: Corimbo, 2009

Una rana encuentra un apetitoso huevo abandonado en la jungla. Todos los animales lo desean...

Quisiera tener... Giovanna Zoboli Il.: Simona Mulazzani ; Madrid: Los cuatro azules, 2009

Un libro lleno de poesía y belleza como este ejemplo: "La voz de la ballena que canta y es oída a un océano de distancia".

Pototo, 3 veces monstruo César Bandin Ron Ilustrador: Cristian Turdera ; Barcelona: Ediciones del Eclipse, 2009

Son tres las cualidades que debe tener todo buen monstruo, tres las virtudes de Pototo, el monstruo protagonista, tres las pruebas que deberán superar los tres monstruos finalistas del concurso al mejor monstruo.

Ladrón de gallinas Béatrice Rodríguez. Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2009

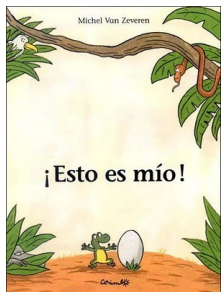
Un zorro rapta a una gallina y huye con ella, el oso, el conejo y el gallo salen en su persecución, día y noche, por valles y bosques, a través del mar y del desierto, hasta que al fin, extenuados, le encuentran en su guarida.

ESTACIONES BLEXBOLEX Barcelona: KÓKINOS, 2010

Un libro sobre la esencia de cada época del año que nos permiten sentir en la piel la temperatura del otoño o embriagarnos con los aromas de la primavera, pero también deleitarnos con el silencio del invierno o sufrir las picaduras de los mosquitos en verano.

El gran bostezo . Monika Spang. Ilus. Sonja Bougaeva. Barcelona: Océano travesía, 2009

Un cuento para inducir el sueño...





A partir de 6 años

¡**Atrévete, Bruno!** Anna Gasol y Teresa Blanch. Il. : Rocío Martínez Bilbao: Almadraba, 2009.

Bruno es un pequeño lobo con antepasados ilustres: su tatarabuelo fue el lobo que se comió a las cabritillas, su bisabuelo el que se comió a Caperucita y su abuela, y su abuelo el de los tres cerditos.

Se vende mamá Care Santos. Ilus.Andrés Guerrero . Madrid: SM, 2009.; col. Barco de Vapor

Óscar, de ocho años y medio, desea cambiar a su mamá por otra pues está cansado de que la suya le diga tantas veces que ha de ser responsable y de que no le deje hacer muchas cosas que le apetecen.

La guerra de los números Juan Dairén. Pontevedra: OQO Editora, 2009

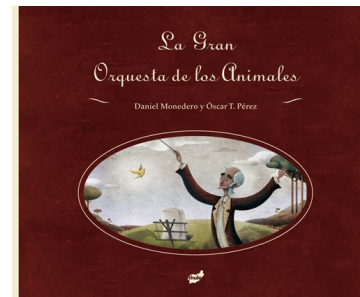
En el mundo de los números ha estallado la guerra.

La gran orquesta de los animales Daniel Monedero. Ilus.: Óscar T. Pérez; Barcelona: Thule, 2009

El joven Rudolf Klimosky sueña con ser un reconocido director de orquesta y practica tocando su violín en el bosque junto al rugido y los silbidos de los animales que en el habitan.

La niña de los gorriones Sara Pennypacker Ilus.: Yoko Tanaka; Barcelona: Juventud, 2010

Cuando en China se ordena exterminar a todos los gorriones porque se comen gran parte de las cosechas, Ming-Li decide sal-





A partir de 8 años

El hombre con el pelo revuelto. r: Daniel Nesquens Il. Emilio Uberuaga ;Madrid: Anaya ,2010.

El tío Fermín, un hombre misterioso y excéntrico, cuenta a su sobrino historias fascinantes durante sus extrañas visitas.

Pastel de crema de pepinillos Bradfield, Jolly; Madrid: ENCUENTRO

Hace muchos, muchos años hubo un rey pequeño y regordete cuyo reino se extendía por todos lados hasta donde alcanzaba su vista. Era muy sabio, y sus súbditos vivían todos muy felices. Su esposa, la reina, era una gran cocinera, y cada día preparaba un rico pastel de crema de pepinillos. Pero todo reino tiene sus problemas.

Terrible Alain Serres Ilus. Bruno Heitz; Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2010

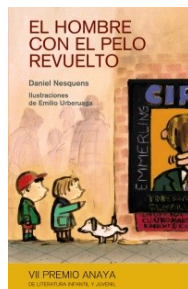
«Se llamaba Terrible y icon razón! Atemorizaba a su mujer, a sus hijos y a todos los habitantes del bosque. Pero sus cuatro lobeznos todavía no habían dicho la última palabra. Un buen día, a la hora de la siesta, se acercaron sin hacer ruido y... ocurrió algo terriblemente asombroso.»

El jardín curioso. de Peter Brown. Barcelona: Takatuka, 2010

Un día, mientras explora su ciudad monótona y gris, un niño curioso llamado Liam descubre un jardín en apuros. Decide ayudar a crecer a las plantas, sin ni siquiera imaginarse lo que está a punto de provocar.

Un libro en tamaño real. Jorge Doneiger Buenos Aires: Pequeño editor.

Cada cosa tiene un tamaño real que se puede medir y otro que no se puede, que está en su interior. Este libro invita a descubrirlo.





A partir de 11 años

Mío, mi pequeño mío Astrid Lindgren . Barcelona: Juventud, 2010

Bo, un niño huérfano que vive con sus tíos, pero se siente solo y abandonado en la ciudad, salva a un genio encerrado en una botella. El genio lo lleva a un país remoto, El País de la Lejanía .

La vuelta al mundo de un forro polar rojo Korn, Wolfgang Siruela (Las tres edades)

Una aventura que hará reflexionar a los jóvenes lectores: ¿dónde se fabrica la ropa que llevamos?, ¿qué sentido tiene fabricar una tela en un país y coser la prenda a miles de kilómetros

Teseo, cómo nacen las leyendas Yvan Pommaux Barcelona: Editorial Corimbo, 2009

Jugando con las convenciones del cómic y la novela gráfica, actualiza la historia de Teseo enmarcándola en una conversación entre submarinistas que recrean las gestas de este legendario personaje.

De punta a punta José Luis Berenguer Ilustraciones de Irene Fra Madrid: Los cuatro azules, 2010

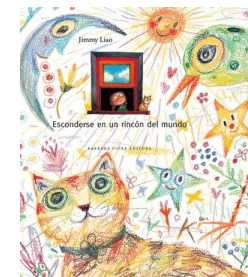
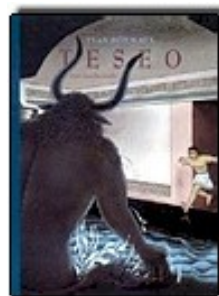
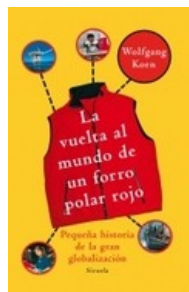
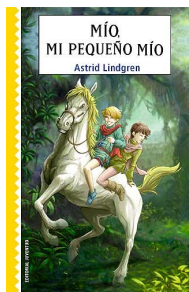
Desde la punta de una estrella dibujada en un sello, volamos hasta la punta de una estrella en un cielo de oriente y bajo el cielo, un soldado muerto. ...

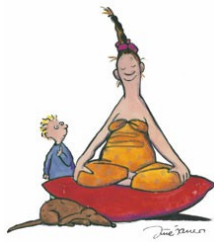
Esconderse en un rincón del mundo Jimmy Liao. Cádiz: BARBARA FIORE EDITORA, 2010.

En mi corazón vive una niña que siempre que tiene la sensación de que el mundo no funciona, se esconde en su rincón. En el rincón hay canciones que esperan a que ella las cante, acertijos que esperan.

Cómo hacer un cómic Lewis Trondheim y Sergio García. Vigo: Faktoria K, 2009.

Álbum de cómic cuyo título dice con exactitud qué contiene aunque no diga lo clara y ordenadamente que presenta y explica cada uno de los recursos narrativos y gráficos propios del cómic.





Para los adultos

El tiempo entre costuras María Dueñas Vinuesa Barcelona: Temas de hoy, 2009.

El tiempo entre costuras es la historia de una joven modista empujada por el destino hacia un arriesgado compromiso en el que las telas y los patrones de su oficio se convertirán en la fachada de algo mucho más turbio y trascendente.

Tarde o temprano Pacheco, José Emilio . Barcelona. Tusquets

Tarde o temprano recoge los catorce poemarios publicados por el autor a lo largo de más de cincuenta años dedicados a la poesía. Premio Cervantes, 2010.

Tú me has matado Sánchez, David Bilbao. Astiberri

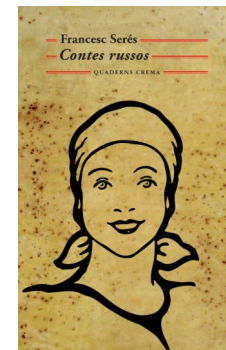
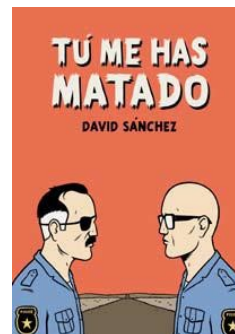
Asesinatos misteriosos, sheriffs corruptos, misioneros evangélicos, alucinaciones persecutorias... Turbio e inquietante, Tú me has matado es el primer cómic de David Sánchez.

Contes russos Serés, Francesc Quaderns Crema .

Serés retrata a través de una antología de 21 cuentos a la Rusia de los últimos 150 años

Más allá de la anorexia y la bulimia Giorgio Nardone Barcelona: Paidós

La forma de percibir y reaccionar ante la comida y el propio cuerpo está distorsionada y las enfermas han llegado a un círculo vicioso de intentos y fracasos por superar el problema, del que a veces ni siquiera son conscientes





JUTTA BAUER

Jutta Bauer nació en 1955 en Hamburgo y estudió en la Escuela Superior de Diseño de esa ciudad. Publicó su primer libro en 1981, pasando a colaborar con Hans-Joachim Gelberg, el gran renovador de la literatura infantil y juvenil en Alemania. Durante 8 años, Jutta Bauer colabora, con cartoons y tiras de cómics, en la revista "Brigitte", ampliando su campo de trabajo a películas de dibujos animados y a la televisión pública.

Jutta Bauer es una de los autores alemanas con mayor prestigio y difusión dentro y fuera de Alemania y sus libros han sido distinguidos con destacados premios (Premio Alemán al Libro Infantil y Juvenil, Premio Católico al Libro Infantil y Juvenil....). Premio Especial de Ilustración 2009 por toda su obra, entregado durante la Feria del Libro de Frankfurt.

Premio Hans Christian Andersen de Ilustración, 2010.

