

## **El proyecto MEDELCA se acerca a los alumnos de Primaria y Secundaria de Benasque y Castejón de Sos**

*Los días 30 de noviembre y 1 de diciembre se impartirán sendas charlas a cargo el coordinador del proyecto, el director del Departamento Prehistoria de la Universidad de Valladolid, Manuel Rojo Guerra*

*En el mes de junio, el equipo del proyecto emuló las primeras rutas trashumantes en la península Ibérica, acompañando a un rebaño y a su pastor desde Selgua hasta los Baños de Benasque*

*El recorrido ha sido grabado por un equipo Televisión Española (TVE) y se plasmará en una serie de documentales que serán emitidos en el programa ‘La Aventura del Saber’*

Los días 30 de noviembre y 1 de diciembre tendrán lugar, en las localidades oscenses de Benasque y Castejón de Sos, sendas charlas divulgativas dirigidas a los alumnos de Primaria y Secundaria de la zona sobre el proyecto MEDELCA, ‘La Memoria del Camino: Ciencia y divulgación de las primeras rutas pecuarias neolíticas en el Pirineo’, una iniciativa científica y divulgativa cofinanciada por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

Las charlas serán impartidas en horario de mañana y tarde por el coordinador del proyecto, el director del Departamento Prehistoria de la Universidad de Valladolid Manuel Rojo Guerra. “Todo el equipo del proyecto MEDELCA reconoce el entusiasmo y las facilidades que los directores de los centros participantes, Doña Pilar Carrera (Directora del Centro Rural Asociado –CRA- Alta Ribagorza), Doña Ana Nocito Alegre (Directora Centro de Educación Secundaria – CES- Valle de Benasque) y Don Juan Manuel Carreras Ales (Instituto de Enseñanza Secundaria – IES- de Castejón de Sos), están poniendo para que podamos divulgar entre los más pequeños una ciencia que muchas veces camina alejada de la sociedad”, subraya.

En las charlas se contextualizarán, con un lenguaje claro y adaptado a los estudiantes, las investigaciones llevadas a cabo en la cueva de ElsTroc y las acciones enmarcadas en el Proyecto MEDELCA dentro del desarrollo general de la evolución humana. Asimismo, se prestará especial atención a conectar el proceso científico con el entorno inmediato en el que habitan los participantes en las charlas, las tierras altas del Pirineo Aragonés.

Paralelamente, el arqueólogo y miembro del equipo del proyecto Héctor Arcusa Magallón, grabará sendos documentales en torno a estas charlas que podrán visionarse posteriormente en la página web del proyecto ([www.medelca.es](http://www.medelca.es)).

### **Unidades Didácticas**

En el marco del proyecto, también se han diseñado una serie de Unidades Didácticas sobre el Neolítico en formato impreso y digital, que ya están disponibles en la misma página web (<http://www.medelca.es/unidades-didacticas/>). El estudio de la Prehistoria es obligatorio en Bachillerato pero el tiempo y la atención que recibe suele ser reducido, centrado fundamentalmente en la evolución humana, el arte paleolítico y los momentos finales en

relación con la Antigüedad. Por ello, estas Unidades Didácticas pretenden contribuir a un mejor conocimiento de los periodos intermedios, como el Neolítico, que está en el origen de nuestro actual modo de vida.

Para el desarrollo académico de estas Unidades, se aplican algunas de las innovaciones más sobresalientes en el presente contexto educativo, como son la “clase invertida” o la Realidad Aumentada (RA).

### **La ruta de MEDELCA en TVE**

El contenido tanto de las charlas como de las unidades didácticas se engloba en la ruta divulgativa llevada a cabo por el equipo del proyecto desde el 13 de junio, a lo largo de doce días, con el objetivo de rememorar el camino de los pastores prehistóricos desde Selgua hasta los Baños de Benasque, acompañando a un rebaño trashumante y a su pastor.

Este recorrido ha sido filmado por un equipo Televisión Española (TVE) y se plasmará en una serie de documentales que serán emitidos en el programa ‘La Aventura del Saber’. Asimismo, los pormenores del recorrido y de la actividad científica asociada a las excavaciones en la cueva de Els Trocs se ha recogido, día a día y con abundante material gráfico, en el blog del proyecto (<http://www.medelca.es/blog/>)

### **Frecuentación calcolítica de carácter funerario**

La ruta MEDELCA transcurrió junto a la cueva de Els Trocs, situada en las inmediaciones de la localidad de Bisaurri, donde el equipo, compuesto no solo por científicos de la Universidad de Valladolid, sino también de centros como el Laboratorio de Arqueobiología del CSIC (Madrid), la Universidad Krems (Austria), la Universidad Autónoma de Madrid, el propio Gobierno de Aragón, y otros colaboradores como arqueólogos profesionales y doctorandos, trabaja desde 2009.

En la segunda quincena de julio, el grupo llevó a cabo una nueva campaña de excavaciones en esta cueva (campaña financiada por la Asociación Trashumancia y Naturaleza y la alemana Danube Private Universidad de Krems), ocupada quizás por los primeros pastores trashumantes de la Península Ibérica, donde ya se han exhumado más de 20.000 restos de fauna, principalmente de oveja y cabra (más del 80% de los restos), lo que ha dado pie a los científicos a plantear que el inicio de este tipo de actividad económica tan específica, la trashumancia, se realizaba ya desde hace 7.300 años.

A través de un convenio de colaboración suscrito entre el Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria (CITA) de Aragón, el Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria (INIA), el CSIC a través del Instituto de Historia y la UVA, se realizarán próximamente estudios genéticos de estos restos de fauna.

Durante esta campaña se produjeron otros hallazgos interesantes, como la constatación de una frecuentación de la cueva en época calcolítica (entre el 3000 y el 2500 antes de Cristo) de carácter funerario. En uno de los sectores intervenidos por primera vez (camarín norte) se ha hallado el inicio de una fosa con numerosos restos humanos (por el momento un número

mínimo de cinco individuos de diversas edades) que podría corresponderse con un enterramiento colectivo.